

FUNDAMENTOS DE LA ACUPUNTURA

FUNDAMENTOS FILOSÓFICO-ENERGÉTICOS

Para aproximarnos a la energética en acupuntura es imprescindible una introducción al Tao: *“Todo fenómeno en el universo es causa o consecuencia de la interrelación de dos fuerzas opuestas e interdependientes: Ying y Yang”*. Esta relación fluctuante Ying-Yang es la ley universal que rige nuestras vidas. El Tao es el universo, es todo y simultáneamente nada; y el “conflicto” perpetuo de ambas polaridades está contenido en el Tao. Esta relación existe en la fisiología humana y nos guía en el diagnóstico y tratamiento en la Medicina Taoísta.



La oposición e interdependencia Ying-Yang manifiesta el equilibrio entre dos energías opuestas dentro de un mismo fenómeno para mantener la esencia del mismo. El clásico ejemplo del Ying (agua) y Yang (fuego) simbolizan las propiedades básicas del Tao. O sea que las propiedades básicas del Ying son semejantes al agua: fluye hacia abajo, oscuridad, frialdad, mientras que las de Yang son similares al fuego: fluye hacia arriba, ilumina, da calor. La naturaleza de las cosas se define por sus opuestos complementarios. Y todas las cosas desde sus orígenes se conforman del equilibrio de estas dos energías. La energía que moviliza el universo y por lo tanto a nosotros, circula permanentemente, no se pierde: se transforma. Y torna del Ying al Yang y viceversa, en un ciclo infinito. Todas nuestras reacciones, comportamientos, etc. pueden explicarse desde la teoría Ying-Yang. El amanecer nos lleva al mediodía, luego al atardecer, luego el anochecer para que nuevamente amanezca. Idéntico es el ciclo de nuestras vidas. Reconocer e interpretar los fenómenos naturales y trasladar los mismos conceptos a nuestras acciones y reacciones fisiológicas es el arte del Tao. El Ying es la base material, el Yang es la manifestación de la función del Ying. Por ejemplo la estructura de la mano es Ying y la funcionalidad y la capacidad de realizar tareas es Yang.

Desde el Tao se interpretan y tratan todas las alteraciones del organismo. La enfermedad surge de la alteración en el equilibrio “Ying-Yang”, pudiendo esta disarmonía ser transitoria o permanente. Cuando la mayoría de los trastornos consecuencia de éste desbalance encuentra espontáneamente su propio equilibrio hablamos de la *autocuración*.

La acupuntura maneja éstos principios, y mediante la estimulación de determinados puntos en la piel (con agujas, rayo láser, calor) se logra canalizar y armonizar la energía que fluye en nuestro organismo. Estos puntos se encuentran dentro de canales (meridianos) por los que circula la energía. Armonizando la energía corporal las alteraciones fisiológicas lentamente encuentran su propio camino, la acupuntura potencia los principios de la autocuración.

La acupuntura es un instrumento, y el cuerpo, a través de la piel, un medio, un canal, para acceder al espíritu. Es así como con acupuntura pueden tratarse no solo afecciones corporales, sino también afecciones afectivo-emocionales y espirituales.

FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS

Mas allá de la explicación filosófica que acompaña a la acupuntura desde hace más de 4000 años, la medicina moderna ha permitido identificar varios de los mecanismos de acción de la acupuntura en el tratamiento del dolor.

Como mecanismos de acción de la acupuntura se destacan:

▪ **La Liberación de Endorfinas**

Se trata de neuromoduladores que intervienen en los *mecanismos de control del dolor* del propio cuerpo. La información dolorosa, que llega al cerebro por vías ascendentes, es regulada por diferentes sistemas descendentes (Opioide, Noradrérgico, Serotoninérgico). Las endorfinas son neurotransmisores Opioides “endógenos”, que regulan la percepción de dolor. La estimulación de ciertos puntos de acupuntura inicia una cascada biológica que determina una masiva liberación de opioides endógenos, modulando y controlando el dolor.

▪ **Teoría de la “Puerta de Entrada”**

La teoría de la “puerta de entrada” se basa en la normal limitación del cerebro para procesar mas de una determinada cantidad de información o estímulo (sea o no doloroso) en forma simultánea. Se trata de un “cuello de botella” fisiológico.

De esta manera la acupuntura, mediante un estímulo en la piel, genera información que “compite” con el dolor original logrando desplazar a este del procesamiento central. Esto se podría comparar con el hecho de que “un dolor tapa a otro dolor”, de la misma manera que lo hace una distracción (de intensidad adecuada).

Progresivamente el “mensaje original doloroso” es opacado y muchas veces anulado por el estímulo (indoloro) producido en la piel por las agujas de acupuntura.

▪ **Teoría de los Dermatomas**

En etapas iniciales del desarrollo, el embrión (todavía plano) se cierra adquiriendo una forma tubular. Partiendo de esta estructura tubular, para un segmento dado de piel corresponde un órgano, y el ser humano adulto sigue conservando esta relación, por lo que estimulando distintos puntos en la piel podemos actuar sobre la función orgánica. Fisiológicamente, la inervación sensitiva de la piel confluye a un mismo nivel medular con la inervación de un determinado órgano. Esta disposición anátomo-funcional permite que el estímulo generado por la estimulación acupuntural desde la piel, arribe al mismo nivel medular que la función orgánica que necesitamos modular.

La plasticidad neuronal, un concepto recientemente descubierto, indica que las conexiones (sinapsis) interneuronales no son estables y constantes, sino que varían permanentemente en relación con los estímulos que proyectan. Las repetidas sesiones de acupuntura establecen un nuevo circuito neuronal, un nuevo “neuromatrix” modulando la percepción del dolor.

De forma opuesta a este concepto, el dolor crónico que se perpetua determina cambios en estos “circuitos” que predisponen y facilitan la llegada de la información dolorosa (Sensibilización Central o Wind Up)

Todos estos mecanismos actúan asociados en diferentes niveles potenciando el efecto analgésico. Pero es importante destacar que la acupuntura usa mecanismos biológicos que ya existen en nuestro organismo, no quita ni agrega energía, la canaliza y la modula mediante los mecanismos antes detallados.

Los principios filosóficos-energéticos de la acupuntura son totalmente compatibles con los fundamentos neurofisiológicos actuales.

COMO SE APLICA LA ACUPUNTURA

El tratamiento con acupuntura no es único ni estático, sino que permite infinitas variables según el paciente y el problema a tratar. Además, admite el abordaje combinado con todas las terapias convencionales. Es un arte, pero necesita sustentarse en la ciencia.

Comenzamos con sesiones seriadas, hasta establecer el “efecto acupuntura” en el organismo del paciente.

Los puntos usados no siempre son los mismos y la selección de dichos puntos depende del momento del paciente, de su respuesta, de su universo.

El tratamiento con acupuntura habitualmente no evoluciona en forma súbita. Como se trata de un método natural, el progreso es “gota a gota”, y el resultado es la suma de pequeños cambios favorables que determinan la mejoría del paciente.

La cantidad de sesiones necesarias depende de innumerables factores, no hay un número estándar, es habitual que luego de realizar una serie de sesiones programadas, se pase a una siguiente etapa con un período progresivamente mayor entre sesiones hasta llegar a un punto de equilibrio: algunos pacientes no necesitan mas acupuntura. Otros, necesitan un “mantenimiento” que puede ser mensual, trimestral, etc.

Las sesiones no son dolorosas, debido a que se utilizan agujas muy finas (0,2 mm de diámetro), del grosor de un cabello. Por otra parte, las agujas son de acero quirúrgico y son **descartadas** luego de cada sesión para una máxima asepsia y seguridad.

La acupuntura podría resumirse a: **“un estímulo adecuado que activa los mecanismos de autocuración del paciente”**. Este estímulo tiene múltiples variables que permiten adecuar su intensidad a cada paciente. Variables como

- La combinación de puntos elegidos,
- El tiempo de la sesión,
- El aumento del estímulo mecánico de la punción rotando levemente la aguja,

En otros casos complementamos el efecto mecánico de la aguja con otras técnicas:

- **La moxibustión**, se coloca en la aguja una hierba llamada “moxa” (Artemisa), que al entrar en combustión libera un calor muy puntual y específico, únicamente logrado con ésta hierba medicinal.
- **La electroacupuntura** consiste en estimular las agujas ya colocadas con estímulos eléctricos que parten de un neuroestimulador electrónico, mediante pulsos apenas perceptibles por el paciente.
- **La acupuntura-láser** es la aplicación del rayo láser en los puntos de acupuntura. Es como “una aguja de luz” que actúa sobre el punto.
- **La quimio-acupuntura**, se inyectan determinadas sustancias en los puntos en los niveles mas superficiales de la piel.

Así es que la acupuntura puede aplicarse sola o asociada a cualquiera de las terapias actuales potenciando el efecto terapéutico. Es compatible con todas las terapias y prácticamente no tiene contraindicaciones, permitiendo una amplia gama de indicaciones terapéuticas.